

**Centro de custo:** Diretoria de Difusão Cultural**Para:** Todas as unidades

Universidade de Brasília

Decanato de Extensão

Diretoria de Difusão Cultural

Edital DDC/DEX N.º 2/2026 - Rede Casas Universitárias de Cultura

Edital Rede CUC 2026

**Resultado Definitivo**

A Diretoria de Difusão Cultural do Decanato de Extensão torna público o Resultado Definitivo do Edital DDC/DEX N.º 2/2026 - Rede Casas Universitárias de Cultura. Os projetos com asterisco (\*) solicitaram cota para proponente.

| #           | Título do Projeto                                                                                                    | Matrícula do Proponente | Nota |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------|
| COM FOMENTO |                                                                                                                      |                         |      |
| 1.          | Escola de Espectadores do Distrito Federal                                                                           | 1231260                 | 9,5  |
| 2.          | Elaboração de Programas de Residência Artística para as Casas Universitárias de Cultura da UnB                       | 1021192                 | 9,2  |
| 3.          | Deambulares Poéticos: patrimônio da UnB entre-linhas, tramas e costuras                                              | 1423437                 | 9,1  |
| 4.          | 25 Anos do Laboratório de Teatro de Animação - LATA/UnB na Rede CUC 2026                                             | 1038311                 | 9,0  |
| 5.          | 40 anos de histórias e memórias: salvaguarda do acervo iconográfico institucional da CAL                             | 1108051                 | 8,6  |
| 6.          | *Tramas da Memória: preservação, conservação e difusão do patrimônio documental de Berta Ribeiro                     | 1054864                 | 8,5  |
| 7.          | Foto Central                                                                                                         | 1094432                 | 8,4  |
| 8.          | USUFRUTO _ ciclo de ocupação poética                                                                                 | 1036238                 | 8,1  |
| 9.          | Sobre mestras e mestres raizeiros do Cerrado e o germinar de um patrimônio imaterial                                 | 1043081                 | 7,7  |
| 10.         | *II Escrita Criativa e Memória: Mais Mulheres                                                                        | 01124331                | 7,5  |
| 11.         | *Fractais Africanos e Computação: Matemática, Cultura e Tecnologia para a Educação Antirracista                      | 1041568                 | 5,8  |
| 12.         | *Tempos e Territórios da Universidade de Brasília                                                                    | 1025864                 | 5,6  |
| SEM FOMENTO |                                                                                                                      |                         |      |
| 13.         | Patrimônio Sensorial Autônomo: Estações de Mediação Narrativa com NFC e Manufatura Aditiva para Inclusão na Rede CUC | 3290813                 | 7,3  |
| 14.         | Mais Coração, Coreia e Coragem: Integração Estudantil com o Instituto Rei Sejong Brasília                            | 1086545                 | 7,1  |
| 15.         | Tour Virtual 360º do Memorial Darcy Ribeiro - Beijódromo                                                             | 1029827                 | 6,7  |
| 16.         | Circuito Paisagístico Artes e Memória da UnB                                                                         | 1097521                 | 6,7  |
| 17.         | Museu Antimanicomial do Distrito Federal "Raquel Andrade e Eva Silva"                                                | 1122592                 | 6,6  |
| 18.         | O Futuro é Ancestral: Rodas de Saberes sobre Transformação de Materiais                                              | 1058878                 | 6,5  |
| 19.         | Restauração e Memória: Preservação do Mobiliário Moderno da UnB                                                      | 140236                  | 6,3  |
| 20.         | Casa Niemeyer: Jardim das Artes                                                                                      | 1086375                 | 6,3  |
| 21.         | Memória e ditadura: a Universidade de Brasília como patrimônio de resistências                                       | 1129082                 | 5,9  |

|                   |                                                                                                                                       |                                  |     |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----|
| 22.               | [Re]existir Ancestral: um jardim etnobotânico como intervenção experimental na paisagem da CAL                                        | 1155078                          | 5,7 |
| 23.               | LEDOC Itinerante: alfabetizando-se ao longo da vida com agroecologia-integrando campo e cidade, nas escolas e comunidades de inserção | 1036211                          | 5,5 |
| 24.               | Exposição Apagamentos                                                                                                                 | 1063855                          | 5,2 |
| 25.               | *A COLEÇÃO INICIAL DA CASA DA CULTURA DA AMÉRICA LATINA E A ARTE POPULAR NA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA                                  | 1882831                          | 4,4 |
| 26.               | encontros com a arte indígena e amazônica                                                                                             | 1063847                          | 2,3 |
| 27.               | *BCE MAIS POP                                                                                                                         | 3027538                          | 2,3 |
| DESCCLASSIFICADOS |                                                                                                                                       |                                  |     |
| 28.               | *Laboratório FECUCA XXX: Produção, Curadoria e Crítica no Cinema Universitário                                                        | Descumpriu o item 3.1. do Edital |     |

Comissões Avaliadoras  
Brasília, 20 de julho de 2026

Em 19/07/2026.



Documento assinado eletronicamente por **Marina Thomé Bezzi, Diretor(a) de Difusão Cultural em exercício do Decanato de Extensão**, em 20/07/2026, às 10:13, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Isaac Costa Reis, Decano(a) de Extensão**, em 20/07/2026, às 10:40, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.unb.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **14524717** e o código CRC **C1A75866**.

Referência: Processo nº 23106.062048/2026-76

SEI nº 14524717